ANNALES
DES
SCIENCES NATURELLES,

Ire SÉRIE,

PAR MM. AUDOUIN, AD. BRONGNIART ET DUMAS.

TABLE GÉNÉRALE ALPHABÉTIQUE

ET RAISONNÉE

DES MATIÈRES

CONTENUES DANS LES TRENTE VOLUMES DE CETTE SÉRIE,

suivie

D'UNE TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

QUI Y SONT CITÉS.

PARIS.

FORTIN, MASSON ET Ce, ÉDITEURS,

Successeurs de Crochard,

PLACE DE L'ÉCOLE-DE-MÉDECINE, 1.

1841

IMPRIMERIE D'AMÉDÉE GRATIOT ET Ce,
Rue de la Monnaie, 11.



AVIS.

Pour faciliter les recherches, cette table a été divisée en deux : Table des Matières et Table des Auteurs. Il n'est pas inutile de dire quelques mots sur la manière de consulter la première.

En général, un Mémoire, une Observation quelconque dans les sciences, se recommandent par l'auteur plus encore que par la matière, et d'ailleurs, le même sujet peut avoir été traité par plusieurs auteurs différents. Il était donc nécessaire pour qu'une table donnât des indications précises, qu'elle fit connaître le nom de l'auteur de chaque article inséré dans les Annales. Mais comme un seul article peut fournir plusieurs titres à la Table des Matières (dix, vingt, trente, et quelquefois beaucoup plus), il devenait impossible dans les conditions de cet ouvrage, d'y répéter les citations d'auteurs un si grand nombre de fois. On s'est donc abstenu de cette répétition à la suite de tous les noms ou titres qui ne rappellent que l'idée partielle de l'objet d'un Mémoire ou autre article; mais on a eu soin au contraire de faire accompagner du nom de l'auteur tous ceux qui rappellent l'idée entière de l'objet de ce Mémoire, de cet article.

On trouvera donc dans la Table des Matières des titres suivis du nom de l'auteur, et des titres qui n'en sont point accompagnés; et dans le premier cas on pourra être certain que le tome et la page indiqués offrent dans son entier l'article que l'on cherche; dans le cas au contraire où le titre n'est point suivi du nom de l'auteur, on peut juger d'avance que le sujet énoncé par ce titre n'est traité là que sous un point de vue secondaire, et n'est qu'une fraction du Mémoire dans lequel il se trouve. Ainsi on lit :

Abranches (Circulation, Respiration, Reproduction des Annélides), par M. *Antoine Dugès*, XV, 284.

En voyant dans notre Table ce titre d'un des Mémoires de M. Dugès accompagné du nom de cet auteur, on peut conclure que les Annélides abranches font le sujet spécial du Mémoire sous le triple point de vue de la Circulation, de la Respiration, de la Reproduction. Plus bas :

Abrotanella, XVII, 403.

On voit que le genre Abrotanella entre dans un travail qui se trouve au tome XVII des Annales, mais le nom de l'auteur n'étant pas sur la table, on sait d'avance que ce genre n'est point l'objet spécial et complet du travail. En effet, c'est un des sept cent dix-neuf genres de la famille des Synanthérées dans la Monographie de M. H. de Cassini. Au mot Synanthérées se trouve le nom de l'auteur.

Droséracées, dans la Flore du Brésil méridional, II, 249.

On reconnaît que le groupe des Droséracées n'est qu'une partie d'un article plus étendu.

Flore, du Brésil méridional (Plantes de la) qui appartiennent au groupe des Droséracées, des Violacées, des Cistées et des Frankéniées, par M. *Auguste de St-Hilaire*, II, 249.

Ici le nom de l'auteur assure le lecteur, qu'il a devant les yeux le titre principal et complet du Mémoire, et qu'il se trouve au véritable point de vue pour en préjuger l'étendue et la disposition.

Cependant, lorsque les travaux de deux auteurs se confondent sous des titres identiques, nous avons, pour éviter l'incertitude au lecteur, toujours mis le nom des auteurs à la suite, quelques partiels que soient ces titres.

Nous devons aussi parler de l'emploi du tiret — dans cette Table, et de l'extension que nous avons donnée à sa valeur ordinaire.

Ce signe mis au commencement d'une ligne, tient lieu de la répétition de l'expression titulaire de l'article qui précède immédiatement. Sa fonction se borne là ordinairement dans les tables et les vocabulaires. Dans cette table-ci il indiquera de plus, que l'article en tête duquel il se trouve est du même auteur que l'article précédent, et que ces deux articles peuvent faire corps ensemble. Il en résultera l'avantage de donner à la table toute la méthode, qu'il est possible de concilier avec l'ordre alphabétique auquel on l'a soumise, sans pour cela la charger de noms propres à chaque ligne.

La présence du tiret — devra d'après cela faire supposer que l'article où il se trouve est du même auteur et traite de la même matière que l'article précédent.

Cependant, il arrive quelquefois que la même matière a fait naître plusieurs articles par des auteurs différents, et ces auteurs l'ont envisagée sous le même point de vue, seulement ils divergent quant au but de leurs observations. Ainsi les Animaux ont été observés dans l'état domestique par plusieurs auteurs :

M. Dureau de la Malle traite de leur histoire ancienne, de l'influence de la domesticité sur eux, du développement de leurs facultés intellectuelles ; M. Frédéric Cuvier examine si dans cet état domestique des Animaux on peut étudier leurs mœurs, et leur véritable nature ; enfin M. Girou de Buzareingues s'occupe de leur reproduction : ces articles font naturellement corps ensemble, et quoique d'auteurs différents, nous les avons liés à la table par le tiret —; mais alors, chaque article est accompagné du nom de l'auteur, pour éviter la méprise à laquelle ce signe donnerait lieu d'après notre première convention.

En résumé, le signe — en tête d'un titre de Mémoire ou d'Observation indique : 1° identité entre ce titre et le titre précédent ; 2° identité d'auteur pour les deux articles, à moins que le contraire ne soit exprimé positivement ; 3° liaison et suite naturelles entre les matières de ces deux articles.

Avant de terminer ce qui a trait à la Table des Matières, nous ajouterons, que dans la vue d'augmenter la facilité de certaines recherches nous avons rallié au mot Analyse toutes les substances analysées dans l'ouvrage, sans préjudice de la citation qui doit en être faite sous le nom propre ou générique de chacune de ces substances. De même tous les Végétaux fossiles ont été indiqués d'abord au nom de chaque genre, puis collectivement au mot Fossile ; toutes les observations microscopiques ont été mentionnées au nom de chaque objet, de chaque substance observée au microscope, puis en outre au mot Microscopique. Même soin a l'égard de beaucoup d'autres mots qui ont pu être réunis sous un titre collectif suffisamment précis.

La Table des Auteurs n'offre rien de particulier. Le nom de chaque Auteur y paraît par ordre alphabétique et se trouve remplacé par le tiret— au commencement de la ligne chaque fois qu'un nouvel article en exige la répétition. Ainsi que cela doit être, un auteur se trouve dans la Table des Auteurs pour les écrits qu'il a composés et dans la Table des Matières pour ceux dont il est l'objet. Par exemple, on cherchera le nom de M. Cuvier dans la Table des Auteurs, si l'on veut lire ses Mémoires et ses Rapports, et dans la Table des Matières si l'on veut voir les éloges funèbres qui furent prononcés sur sa tombe. Ces éloges sont encore mentionnés à la Table des Auteurs sous le nom de chacun des hommes qui les ont composés.

Guettet.

TABLE

DES

ANNALES DES SCIENCES NATURELLES.

PREMIÈRE SERIE (1824-1833).

TABLE DES MATIÈRES.

A

B

C

(1) C'est par erreur que le titre de ce mémoire et la planche qui l'accompagne portent le nom de *Carinaire vitrée*.

D

E

F



H

I

J

K

L

M.

N



P

Q

R

S

T

U

V

X

Y

Z

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.

TABLE

DES

ANNALES DES SCIENCES

NATURELLES.

PREMIÈRE SÉRIE (1824-1833).

TABLE DES AUTEURS.

A

C

(1) C'est par erreur que le titre de ce mémoire et la planche qui l'accompagne portent le nom de carinaire vitrée.

D

F

G

H

J

K

L

M

N



P

Q

R

S.

T.

U

V.

Y.

ERRATA.

Page 13, ligne 6 : Cantharides en général, lisez Cantharidies en général.
Page 14, ligne 14 : Garis, lisez Caris.
Page 20, Beljlum : lisez Bellium.
Page 48, ligne 16 : *Turnbull Chistier,* lisez Turnbull Christie.
Page 60, ligne 5 : — de quelques végétaux, lisez Fécondation de quelques végétaux.
Page 64, ligne 1 : Fossile (Iguanodon, Reptile), VI, 124, lisez VI, 127.
Page 112 : Ongulés... par M. *Geoffroy St-Hilaire,* 80, lisez I, 80.

A la page 108 et à la page 206 intercalez en leurs lieux les indications suivantes qui ont été omises :

Nouveau-nés (Influence de la température sur la mortalité des), par MM. *Villermé* et *Milne Edwards,* XIX, 110. (Table des Matières).

Fischer de Waldheim (G.), notice sur l'Argas de Perse (*Malleh de Mianeh*), décrit par les voyageurs sous le nom de Punaise venimeuse de Miana ; II, 77. (Table des Auteurs).


